



## Samy Deluxe

### „Weck mich auf“ – mit sozialkritischen Texten in den Rap-Olymp

Hamburger Rap mit Tiefgang: Samy Deluxe gehört zu den Größen der deutschen HipHop-Szene. Bereits als Jugendlicher begeistert sich der Sohn eines Sudanese für englischsprachige Rapmusik und machte auch seine ersten Gehversuche auf Englisch. Seinen Durchbruch hatte er jedoch mit deutschen Texten – das war im Jahr 2000 mit der Formation Dynamite Deluxe. Sechsstellige Verkaufszahlen und der Erfolg der Singles „Ladies und Gentlemen“, „Grüne Brille“ und „Wie jetzt“ besiegeln den Aufstieg in die erste Liga. Und doch trennte sich Samy von seinen Rap-Kollegen, um 2001 mit seinem Soloalbum „Samy Deluxe“ durchzustarten. Ein gereifter Rapper, der den Weg von unten nach ganz oben durchlaufen hat – von Klischee bis hin zu verantwortungsvollem Sprecher einer ganzen Generation. Mit sonorer Stimme zeigt Samy Deluxe sein Spektrum: von überzogenem Humor bis hin zu packenden Milieustudien und offener Gesellschaftskritik. Der Autodidakt sammelt mit seinem ersten Album nicht nur eine goldene Schallplatte ein, sondern auch Auszeichnungen von MTV Music Award über Echo bis VIVA Comet. Die Singleauskopplung „Weck mich auf“ zeichnet ein düsteres Bild von Deutschland und gehört zu den provokantesten Songs, die in deutscher Sprache erschienen. Eine Momentaufnahme, die zum Top-Hit avancierte und Samy Deluxe zum Star machte – auch weit über die HipHop-Fangemeinde hinaus.

### Verantwortungsvoll und nachhaltig – ein Reifeprozess

2004 erreicht Samys nächstes Soloalbum „Verdammt nochmal“ Rang zwei der Albumcharts. Eine Platte, die zeigt, dass der Hamburger Superstar merklich nachdenklicher und verantwortungsbewusster geworden ist. Die anschließenden Veröffentlichungen der Samy Deluxe Mixtapes landen ohne Singleauskopplung oder Werbung in den Albumcharts und beweisen die Stärke seiner Fancommunity. Nicht nur seine Musik, sondern seine ganze Persönlichkeit zeugen von Nachhaltigkeit. Verantwortungsbewusstsein und die Reflexion der eigenen Wurzeln spiegeln sich nicht nur in Samys Texten wieder, denn seit 2006 ist Samy Deluxe Botschafter des Welt-Aids-Tags. Konsequenter verfolgt er dieses Engagement und ist seither in TV-Spots und auf Plakaten der Präventions-Kampagne zu sehen. Sein Wunsch, positive Energie an junge Menschen weiter zu geben, führte auch zu der Gründung von CROSSOVER.e.V. Gemeinsam mit Julia von Dohnanyi und dem Ex-Profibasketballer Marvin Willoughby arbeitet Samy hier mit Kindern und Jugendlichen. Der Schwerpunkt des Projekts liegt in der Integration und Kommunikation von Jugendlichen unterschiedlicher sozialer und kultureller Herkunft und unterstreicht, dass ihm nicht nur die eigene Karriere am Herzen liegt.

Dass Samy Deluxe sich 2010 nun als Pate der Volkswagen Sound Foundation im Bereich HipHop & R'n'B engagiert, ist nur logische Konsequenz, hat der Rapper doch bereits mit seinem ehemaligen Label Deluxe Records bewiesen, dass ihm qualitativ hochwertige, vielfältige Rapmusik mit Inhalt am Herzen liegt. „Ich freue mich auf die Zusammenarbeit mit der Sound Foundation – das Konzept passt und ich denke, ich kann einiges aus meiner langen Berufserfahrung weitergeben. Es war wirklich schwer sich für eine Band zu entscheiden, weil es so viele gute Kandidaten gab. Aber „Die Rakede“ haben einen frischen Style und ich konnte mir direkt vorstellen mit denen gemeinsam zu arbeiten“, sagt Samy Deluxe. Gemeinsam mit den von ihm ausgewählten Newcomern wird er für den HipHop-Himmel ein Leuchtstreifen sein. Im März 2010 wird sein neuestes Album „Dis Wo Ich Herkomm – Live“ veröffentlicht – eine Live-Edition seiner dritten Soloplatte „Dis Wo Ich Herkomm“, in der er seine Vergangenheit Revue passieren lässt und die Familie in den Mittelpunkt stellt. A propos Familie: Als Teil der immer größer werdenden Volkswagen Sound Foundation Familie wird er mit Sicherheit gemeinsam mit den von ihm ausgewählten Newcomern auf der Bühne stehen.